

## MİMARİ DEKORATİF SANATLAR PROGRAMI

Mimari ve Dekoratif Sanatlar Programında, işletmelerde çalışacak ara insan gücünü yetiştirmek amacıyla eğitim yapılır. Endüstride, Özel ve Tüzel Atölyelerde yapılacak olan üretimde gerekli beceriye sahip olmaları, çalıştığı ortamdaki üretimin verimini arttıracak iş alışkanlıklarını kazanmaları, iş, insan ve üretim ilişkilerini kurmaları, sanat ve teknoloji alanındaki yenilikler doğrultusunda tasarım alışkanlığı kazanan teknik elemanlar yetiştirilir. Mimari ve Dekoratif Sanatlar Programından mezun olanlar, iç ve dış mimari duvar süsleme alanları, seramik ve heykel sanat atölyeleri, vitray ve alçı kalıp döküm ünitelerinde de görev yaparlar. Öğrenimlerini başarı ile bitiren öğrencilere "Mimari Dekoratif Sanatlar Teknikeri" unvanı verilir. Kamu ve özel kuruluşlarda ara eleman olarak görev yaparlar. Mesleğin eğitim süresi 2 yıldır. 2012 yılında 30 öğrenci ile eğitime başlamış ve 2013 yılında ikinci Öğretim öğrencileriyle beraber 60 kişilik kontenjana sahiptir.

### PROGRAM AMAÇLARI

Mimari Dekoratif Sanatlar uygulamalarının evrensel ve toplumsal boyutlarındaki etkinliklerinin bilincinde olmak, Mesleki ve etik sorumluluk bilinci, Girişimcilik ve yenilikçilik konularının farkında olmak, İletişim yeteneği gelişmiş ve takım çalışmasına yatkın bireyler geliştirmektir.

### MESLEK ELEMANININ ÖZELLİKLERİ NASIL OLMALIDIR

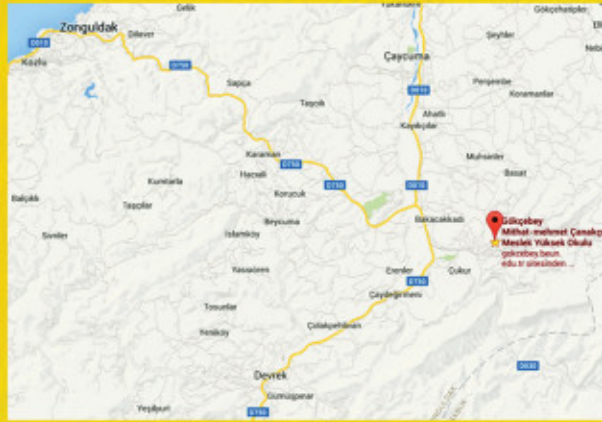
Mimari Dekoratif Sanatlar Programına girmek isteyen bir kimsenin;

- Tasarım ve çizim yeteneğine sahip.
- Şekiller arasındaki ayrıntıları algılayabilen.
- Göz ve ellerini eşgüdümle, el ve parmaklarını ustalıkla kullanabilen.
- Dikkatli ve sabırlı olması gerekmektedir.

## BÜLENT ECEVİT ÜNİVERSİTESİ GÖKÇEBEY MİTHAT-MEHMET ÇANAKCI MESLEK YÜKSEKOKULU

1992

Gökçebey Mithat-Mehmet Çanakçı Meslek Yüksekokulu  
67670 Gökçebey-ZONGULDAK  
Tel: (372) 512 34 74 Faks: (372) 512 34 84  
gokcebeymyo@beun.edu.tr



## EL SANATLARI BÖLÜMÜ MİMARİ DEKORATİF SANATLAR PROGRAMI



"emeğin ürüne, eğitimin mesleğe dönüştüğü yer..."

## ÇALIŞMA ALANLARI NERELERDİR

Kamu kesiminde çalışanlar genellikle Kültür ve Turizm Bakanlığında ve belediyelerde görev alırlar. Burada ödemeler yürürlükteki kanun ve sözleşme hükümlerine göredir. Ayrıca bu meslek serbest çalışmaya çok elverişlidir. Bugün özellikle büyük kentlerimizde bu işi sürdürenler iyi kazanç sağlamaktadırlar. Diplomalı meslek sahiplerine de büyük gereksinme vardır.



## KAYIT VE KABUL KOŞULLARI NELERDİR

Öğrenci kabulü, Ö.S.Y.M. tarafından düzenlenen seçme ve yerleştirme sonuçlarına göre olmaktadır. Meslek lisesi çıkışlı öğrenciler için sınavsız geçiş imkanı da bulunmaktadır.

## HANGİ BÖLÜMLERE DİKEY GEÇİŞ YAPILABİLİR

- Çini
- El sanatları tasarımı ve üretimi
- Fotoğraf
- Geleneksel Türk El Sanatları
- Grafik
- İç Mimarlık
- İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı
- Mimarlık
- Seramik



Öğr. Gör. Okay ÇALIŞKAN



Öğr. Gör. Erdal KARA



Öğr. Gör. Ceren EFE



## MEZUNİYET KOŞULLARI NELERDİR

Mimari Dekoratif Sanatlar alanında önlisans derecesi elde edebilmek için öğrencilerin programda alması gereken zorunlu ve seçimli derslerin ( toplam 120 AKTS karşılığı ) tümü ile stajı başarıyla tamamlaması ve genel not ortalamasının 4.00 üzerinden en az 2.00 ağırlıklı not ortalaması elde etmesi gerekir.

### DERSLER

Zorunlu Dersler	
<b>1.Yarıyıl</b> Türk Dili I Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I Yabancı Dil I Matematik Temel Bilgisayar Seramik Teknolojisi I Temel Plastik Sanat Eğitimi Duvar Süsleme Teknikleri I Seramik Kimyası Sanat Tarihi I	<b>3.Yarıyıl</b> Yüzeysel Tasarım I Çini Seramik Uygulamaları I Model Kalıp Teknikleri Duvar Süsleme Teknikleri III Cam Üretim Teknolojisi
<b>2.Yarıyıl</b> Türk Dili II Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II Yabancı Dil II Seramik Teknolojisi II Model Kalıp Teknikleri Duvar Süsleme Teknikleri II Sanat Tarihi II Staj	<b>4.Yarıyıl</b> Yüzeysel Tasarım II Çini Seramik Uygulamaları II Model Kalıp Teknikleri Duvar Süsleme Teknikleri IV